



WASHED UP IN AUSTIN

Chorégraphe	Maddison Glover (2024)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Austin - Dasha
Particularité	FINAL
Départ	4X8 temps

1-8 TOE, HEEL, CROSS, SIDE-ROCK-CROSS, SIDE, ¼ TURNING COASTER

- 1-2 Toucher pointe du PD à côté du PG (genou D tourné vers l'intérieur) – Toucher talon du PD en diag. avant D (genou tourné vers l'extérieur)
- 3-4& Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
- 7&8 1/4 de tour à G et pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant (09 :00)

9-16 SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½, ½ TURNING SHUFFLE, ¼ TURNING SHUFFLE

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 3-4 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (03 :00)
- 5&6 1/4 de tour à D et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et pas PG en arrière (09 :00)
- 7&8 1/4 de tour à D et pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D (12 :00)

17-24 SCUFF, STEP, TAP, STEP, KICK-BALL-CROSS, SYNCOPATED VINE

- 1&2& Frotter le sol avec le talon G vers la diag. avant D – Pas PG en avant – Toucher pointe du PD derrière PG – Pas PD en arrière (01 :30)
- 3&4 1/8 de tour à G et kick du PG en avant – PG à côté du PD – Croiser PD devant PG (12 :00)
- 5 Pas PG à G
- 6&7-8 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G – Croiser PD devant PG – Taper PG au sol à D

25-32 SAILOR STEP, SAILOR ¼, WALK X2, PIVOT ½ WITH FLICK

- 1&2 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D
- 3&4 1/8 de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant (10 :30)
- 5-6 Pas PD en avant – Pas PG en avant
- FINAL ICI SUR LE MUR 5 (10 :30)
- 7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG et plier le genou D en arrière (04 :30)

33-40 WALK X2, SHUFFLE FORWARD, 1/8 SIDE SHUFFLE, ¼ SIDE SHUFFLE

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
- 3&4 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5&6 1/8 de tour à D et pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (06 :00)
- 7&8 1/4 de tour à D et pas PD à D – PG à côté du PG – Pas PD à D (09 :00)

41-48 CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS, SIDE WITH KNEE POP, KNEE POP, SWEEP, CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD
- 3-4 Pas PG à G – Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G et pivoter le genou D vers l'intérieur – Pas PD à D et pivoter le genou G vers l'intérieur
- 7-8 Pas PG à G et Faire un arc de cercle avec le PD vers l'avant - Croiser PD devant PG en pliant les genoux.

49-56 BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, ¼ FORWARD, ½ BACK, COASTER STEP

- 1-2 Pas PG en arrière – Pas PD à D
- 3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 1/4 de tour à D et pas PD en avant – 1/2 tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
- 7&8 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant

57-64 FORWARD, KICK-BALL-CHANGE, FORWARD, ROCK FORWARD/RECOVER, COASTER

- 1 Pas PG en avant
- 2&3 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 4-5-6 Pas PD en avant – Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
- 7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

FINAL :

Sur le mur 5 qui commence à 12 :00 , danser les 30 premiers comptes (10 :30) puis

- 7-8 Stomp PD en avant, écarter les deux bras et tourner la tête d'1/8 de tour à D (face 12 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺