



TREVI-TWIST

| | |
|---------------|---|
| Chorégraphe | Inconnu |
| Description | 32 temps - 4 murs - Danse en ligne |
| Niveau | Débutant |
| Musique | Lewis Boogie – Paul Mac Bonvin My Heart's Broke Down – Dean Miller Better Call A Preacher – Sammy Kershaw |
| Particularité | |
| Départ | Sur Lewis Boogie : Commencer sur le mot « cowboy » Sur My Heart's Broke Down : 2X8 temps Sur Better Call A Preacher : 4X8 temps |

1-8 FAN RIGHT 2X, FAN LEFT 2X

- 1-2 Pivoter la pointe du PD à D – Ramener centre
- 3-4 Pivoter la pointe du PD à D – Ramener centre
- 5-6 Pivoter la pointe du PG à G – Ramener centre
- 7-8 Pivoter la pointe du PG à G – Ramener centre

9-16 TOE RIGHT 2 X, TOE LEFT 2 X

- 1-2 Pointer PD à D - Toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pointer PD à D - Poser PD à côté du PG
- 5-6 Pointer PG à G - Toucher PG à côté du PD
- 7-8 Pointer PG à G - Poser PG à côté du PD

17-24 HITCH RIGHT 2 X, HITCH LEFT 2 X

- 1-2 Lever genou D devant jambe G - Toucher PD à côté du PG
- 3-4 Lever genou D devant jambe G - Poser PD à côté du PG
- 5-6 Lever genou G devant jambe D - Toucher PG à côté du PD
- 7-8 Lever genou G devant jambe D - Poser PG à côté du PD

25-32 KICK RIGHT, KICK LEFT, JUMP OUT ¼ TURN RIGHT, HOLD, JUMP IN, CLAP

- 1-2 Kick PD en diag. avant G - Poser PD à côté du PG
- 3-4 Kick PG en diag. avant D - Poser PG à côté du PD
- 5 1/4 de tour à D et petit saut avec pieds légèrement écartés (03 :00)
- 6 Pause
- 7 Petit saut en rassemblant les pieds
- 8 Pause et Clap

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺