



# THAT MISSING PIECE

Chorégraphe	Niels Poulsen (2024)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice +
Musique	Missing Piece – Vance Joy
Particularité	1 RESTART – 2 TAGS - FINAL
Départ	1X8 temps

## 1-8 MODIFIED VAUDEVILLE STEP L, VAUDEVILLE R, L CROSS, R SIDE, L TURNING SAILOR WITH 1/4 L

- 1&2& Toucher PD à côté du PG – Pas PD en diag.arrière D – Toucher talon G en avant – PG à côté du PD  
3&4& Croiser PD devant PG – Pas PG en diag.arrière G – Toucher talon D en avant – PD à côté du PG  
5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D  
7&8 Croiser PG derrière PD – 1/4 à G et pas PD à D – Pas PG en avant (09 :00)

## 9-16 BALL, WALK L R, L MAMBO WITH 1/4 L, 1/4 L RUNNING RLR, 1/4 L RUNNING LRL,

- &1-2 PD à côté du PG – Pas PG en avant – Pas PD en avant  
FINAL ICI SUR LE MUR 12 (09 :00)  
3&4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD – 1/4 de tour à G et pas PG à G (06 :00)  
5&6 1/8 de tour à G et pas PD en avant – 1/8 de tour à G et pas PG en avant – Pas PD en avant (03 :00)  
7&8 1/8 de tour à G et pas PG en avant – 1/8 de tour à G et pas PD en avant – Pas PG en avant (12 :00)  
RESTART ICI SUR LE MUR 9 (12:00)

## 17-24 DIAMOND 3/8 R, R FORWARD ROCK, R BACK - 1/8 L & L SIDE - 1/8 L & R FORWARD,

- 1&2 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – 1/8 de tour à D et pas PD en arrière (01 :30)  
3&4 Pas PG en arrière – 1/8 de tour à D et pas PD à D – 1/8 de tour à D et pas PG en avant (04 :30)  
5-6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG  
7&8 Pas PD en arrière – 1/8 de tour à G et pas PG à G – 1/8 de tour à G et pas PD en avant (01 :30)

## 25-32 BALL, R FORWARD ROCK, 1/8 R & R SIDE TRIPLE WITH 1/4 R, L FORWARD ROCK, L COASTER STEP.

- &1-2 PG à côté du PD – Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG  
3&4 1/8 de tour à D et pas PD à D – PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (06 :00)  
5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD  
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant  
TAG ICI SUR LE MUR 2 (12 :00)  
TAG ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

### TAG :

- A la fin du mur 2 (12 :00)
- A la fin du mur 5 (06 :00)

### Rajouter les 4 temps suivants : MAMBO STEP R FORWARD & L BACKWARD

- 1&2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière  
3&4 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD – Pas PG en avant

### RESTART :

- Mur 9 après 16 comptes (12:00)

### FINAL :

Sur le mur 12, danser les 10 premiers comptes (09 :00), puis faire le mambo step sans le 1/4 de tour à G, puis ajouter 1/4 de tour à D et pas PD à D.