



TAG ON

Chorégraphe	David Villellas (2015)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Too Strong To Break – Beccy Cole
Particularité	2 RESTARTS
Départ	5x8 temps

1-8 HEEL SWITCH R & L, ½ TURN MONTEREY

- 1-2-3-4 Toucher talon D en avant – Poser PD à côté du PG – Toucher talon G en avant – Poser PG à côté de PD
5-6-7-8 Pointe PD à D – 1/2 tour à D et poser PD à côté du PG Pointe PG à G - Poser PG à côté de PD

9-16 HEEL SWITCH R & L, ½ TURN MONTEREY

- 1-2-3-4 Toucher talon D en avant – Poser PD à côté du PG – Toucher talon G en avant – Poser PG à côté de PD
5-6-7-8 Pointe PD à D – 1/2 tour à D et poser PD à côté du PG Pointe PG à G - Poser PG à côté de PD

17-24 SCISSOR STEP R, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP L, CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD à D - PG à côté du PD - Croise PD devant PG - Pause
5-6-7-8 Pas PG à G - PD à côté du PG - Croise PG devant PD - Pause

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (12 :00)

25-32 KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP L FWD

- 1-2-3-4 Kick du PD en avant - Pas PD en arrière – Kick du PG en avant - Pas PG en arrière
5-6-7-8 Kick du PD en avant - Pas PD en arrière - Kick du PG en avant – Taper PG au sol

RESTART ICI SUR LE MUR 6 (12 :00)

33-40 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, FWD ROCK R, ½ TURN R, HOLD

- 1-2-3-4 Poser talon D en avant – Poser PD en entier - Toucher talon G en avant - Poser PG en entier
5-6 Pas PD en avant- Revenir PDC sur PG
7-8 1/2 tour à D et pas PD en avant - Pause

41-48 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, FWD ROCK L, ½ TURN L, SCUFF

- 1-2-3-4 Toucher talon G en avant - Poser PG en entier - Poser talon D en avant – Poser PD en entier
5-6 Pas PG en avant- Revenir PDC sur PD
7-8 1/2 tour à G et pas PG en avant - Pause

49-56 JAZZ BOX L, JAZZ BOX R, CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière - Pas PD à D - Croiser PG devant PD
5-6-7-8 Pas PD en arrière - Pas PG à G - Croiser PD devant PG - Pause

57-64 SIDE STEP L, CROSS, SIDE STEP L, CROSS, PIVOT 1/2 TURN, STOMP L TO L, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PG à G - Croiser PD devant PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG
5-6-7-8 Pas PG à G - Pivot 1/2 tour à D et PDC sur PD - Taper PG au sol - Pause

RESTART

- Mur 3 : après 24 temps (12 :00)
- Mur 6 : après 32 temps (12 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺