



RODEO QUEEN

Chorégraphe	Rob Fowler (2023)
Description	112 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Rodeo Queen – Jade Eagleson
Particularité	1 TAG – 1 BRIDGE
Départ	Intro 2X8 temps

S1 (1-8) GRAPEVINE R WITH TOUCH, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOUCH L

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
5-6-7-8 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD

S2 (9-16) GRAPEVINE L ¼ TURN L, BRUSH R, STEP R, HOLD, PIVOT ½ L, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Frotter le sol avec la plante du PD (09 :00)
5-6-7-8 Pas PD en avant – Pause – 1/2 tour à G et PDC sur PG – Pause (03 :00)

S3 (17-24) STEP R, TAP L, BACK L, HITCH R, BACK R, TAP L HEEL, STEP L, BRUSH R

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Toucher pointe du PG derrière PD – Pas PG en arrière – Lever le genou D
5-6-7-8 Pas PD en arrière – Toucher talon du PG en avant – PG à côté du PD - Frotter le sol avec la plante du PD

S4 (25-32) OUT OUT, HOLD, ROLL HIPS, STEP R, HOLD, PIVOT ½ L, HOLD

- &1-2 Pas PD en diagonale avant D – Pas PG en diagonale avant G - Pause
3-4 Roules les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et finir PDC sur PG
5-6-7-8 Pas PD en avant – Pause – 1/2 tour à G et PDC sur PG – Pause (09 :00)

S5 (33-40) GRAPEVINE R WITH BRUSH, GRAPEVINE L ½ TURN L WITH BRUSH

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Frotter le sol avec la plante du PD
5-6-7-8 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant – 1/4 de tour à G et Frotter le sol avec la plante du PD (03 :00)

S6 (41-48) GRAPEVINE R WITH BRUSH, GRAPEVINE L ¼ TURN L WITH BRUSH

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Frotter le sol avec la plante du PD
5-6-7-8 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Frotter le sol avec la plante du PD (12 :00)

S7 (49-56) CHASE ½ TURN R, HOLD, CHASE ½ TURN L, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG – Pas PD en avant – Pause (06 :00)
5-6-7-8 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD – Pas PG en avant – Pause (12 :00)

S8 (57-64) FULL TURN L, HOLD, STEP R, HOLD, STEP L, PIVOT ¼ R, CROSS L, BRUSH R

- 1-2 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)
3-4 Pas PD en avant - Pause
5-6-7-8 Pas PG en avant – 1/4 de tour à D et PDC sur PD – Croiser PG devant PD - Frotter le sol avec la plante du PD (03:00)

S9 (65-72) STEP R, TOGETHER L, TWIST HEELS, KICK R, BEHIND R, SIDE L, CROSS R

- 1-2 Pas PD légèrement en diagonale avant D – PG à côté du PD
- 3-4 Pivoter les 2 talons à D – Pivoter les 2 talons au centre (PDC sur PG)
- 5-6-7-8 Kick du PD en diagonale avant D - Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

S10 (73-80) KICK L, BEHIND L, SIDE R, STEP L, STEP R, HOLD, PIVOT ½ L, HOLD

- 1-2-3-4 Kick du PG en diagonale avant G – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant
- 5-6-7-8 Pas PD en avant – Pause – 1/2 tour à G et PDC sur PG – Pause (09 :00)

BRIDGE ICI SUR LE MUR 3 (09 :00)

S11 (81-88) STEP R, BRUSH L, STEP L, BRUSH R, STEP R, PIVOT ½ L, ½ L, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Frotter le sol avec la plante du PG – Pas PG en avant – Frotter le sol avec la plante du PD
- 5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (03 :00)
- 7-8 1/2 tour à G et pas PD en arrière – Pause (09 :00)

S12 (89-96) L LOCK STEP BACK, HOLD, R COASTER, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PG en arrière – Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pause
- 5-6-7-8 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant - Pause

S13 (97-104) L LOCK STEP, BRUSH R, STEP R, HOLD, PIVOT ¼ L, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant – Frotter le sol avec la plante du PD
- 5-6-7-8 Pas PD en avant – Pause – 1/4 de tour à G et PDC sur PG – Pause (06 :00)

S14 (105-112) R JAZZ BOX WITH HOLDS

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – Pause – Pas PG en arrière - Pause
- 5-6-7-8 Pas PD à D – Pause – Croiser PG devant PD - Pause

TAG ICI SUR LE MUR 1 (06 :00)

TAG :

A la fin du Mur 1 (06 :00), ajouter les 8 temps suivants puis reprendre la danse au début :

1-8 R MONTEREY ½ TURN X2

- 1-2 Pointe du PD à D – 1/2 tour à D et poser PD à côté du PG
- 3-4 Pointe du PG à G – PG à côté du PD
- 5-6 Pointe du PD à D – 1/2 tour à D et poser PD à côté du PG
- 7-8 Pointe du PG à G – PG à côté du PD

BRIDGE :

Mur 3 : danser jusqu'à la section 10 (80 comptes) (09 :00) puis répéter les sections 9 et 10 (comptes 65 à 80), puis continuer la danse depuis la section 11 (compte 81)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺