



NOW I KNOW

Chorégraphe	Stefano Civa (2023)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Now I Know – Tennessee Tears
Particularité	INTRO - 1 TAG - FINAL
Départ	4X8 temps

INTRODUCTION :

1-16 R STEP 1/2 L PIVOT SLOWLY, HOLD ON 4 COUNTS, R SIDE, HOLD ON 7 COUNTS, 12:00

- 1-8 Pas PD en avant lent (1-2) - Pivoter 1/2 tour G lent (3-4) - Pause 4 temps (5-8) (06:00)
1-8 Pas PD à D (Garder PDC sur PG) (1) - Pause sur 7 temps (2 à 8)

17-32 R STEP 1/2 L PIVOT SLOWLY, HOLD ON 4 COUNTS, R SIDE WITH L HAND ON HAT, HOLD ON 7 COUNTS.

- 1-8 Pas PD en avant lent (1-2) - Pivoter 1/2 tour G lent (3-4) - Pause 4 temps (5-8) (12:00)
1-8 Pas PD à D (Garder PDC sur PG) (1) et Toucher son chapeau avec sa main G - Pause 7 temps (2 à 8)

DANSE :

1-8 R FLICK, R STOMP, HOLD, L HEEL, TOE, L STEP 1/2 R PIVOT, L FORWARD TURNING TRIPLE WITH 1/2 R

- & Plier genou D en arrière
1-2 Taper PD au sol – Pause
3-4 Toucher talon du PG en avant – Toucher pointe du PG en arrière
5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
7&8 1/4 de tour à D et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et pas PG en arrière (12 :00)

9-16 1/4 R + R SIDE ROCK, R CROSS TRIPLE, L SIDE TOE, HOLD, L TURNING SAILOR WITH 1/4 L

- 1-2 1/4 de tour à D et pas PD à D – Revenir PDC sur PG (03 :00)
3&4 Croiser PD devant PG – Pas PG à G- Croiser PD devant PG
5-6 Pointer PG à G - Pause
7&8 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à G et Pas PD à D – Pas PG en avant (12 :00)

17-24 HALF RUMBA BOX R & FORWARD, L FORWARD ROCK, 1/2 L & L FORWARD, HOLD, TOG., L STEP, R KICK L DIAG.

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3-4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
5-6 1/2 tour à G et pas PG en avant – Pause (06 :00)
&7-8 Ramener PG à côté du PD – Pas PG en avant – Kick du PD en diag. avant G

25-32 R KICK R DIAG., R COASTER STEP, L FORWARD, R BACK TRIPLE, L COASTER STEP

- 1 Kick du PD en diag. avant D
2&3 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
4 Pas PG en avant
5&6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en arrière
7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

TAG ICI SUR LE MUR 2 (12 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 8 (12 :00)

TAG :

- A la fin du mur 2 (12 :00), rajouter les 8 temps suivants, puis recommencer la danse au début :

- 1-8 Pas PD à D et toucher son chapeau avec la main G (1) – Pause sur 7 temps (2-8)

FINAL :

- A la fin du mur 8 (12 :00), rajouter les 32 temps suivants :

1-16R SIDE STOMP, HOLD ON 7 COUNTS, R STEP 1/2 L PIVOT SLOWLY, HOLD ON 4 COUNTS,

- 1-8 Taper PD au sol à D (1) – Pause sur 7 temps (2-8)

- 1-8 PDC sur PG et pas PD en avant (1-2) – Pivoter 1/2 tour à G (3-4) – Pause sur 4 temps (5-8) (06 :00)

17-32 R STEP 1/2 L PIVOT SLOWLY, HOLD ON 4 COUNTS, R STOMP WITH L HAND ON HAT, HOLD ON 7 COUNTS.

- 1-8 Pas PD en avant (1-2) – Pivoter 1/2 tour à G (3-4) – Pause sur 4 temps (12 :00)

- 1-8 Taper PD au sol à D en touchant son chapeau avec la main G (1) – Pause sur 7 temps (2-8)

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊