



# LOUISIANA GIRL

Chorégraphe	Séverine Fillion (2018)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Louisiana Girl – Marty Rivers
Particularité	FINAL
Départ	8x8 temps

## 1-8 VINE TO RIGHT, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD  
5-6-7-8 Toucher talon G en avant – Plier jambe G devant jambe D - Toucher talon G en avant - Pause

## 9-16 VINE TO LEFT, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG  
5-6-7-8 Toucher talon D en avant – Plier jambe D devant jambe G – Toucher talon D en avant - Pause

## 17-24 STEP SCUFF FWD x 3, STEP FWD KICK FWD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Frotter le sol avec le PG vers l'avant – Pas PG en avant – Frotter le sol avec le PD vers l'avant  
5-6-7-8 Pas PD en avant – Frotter le sol avec le PG vers l'avant – Pas PG en avant – Kick du PD en avant

## 25-32 RUN BACK x 3, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière – Pas PD en arrière – Lever le genou G  
5-6-7-8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en avant - Pause

## 33-40 STEP, HOLD & CLAP, 1/4 TURN, HOLD & CLAP, HEEL SWITCH

- 1-2-3-4 Pas PD en avant - Pause et taper des mains – 1/4 de tour à G et PDC sur PG - Pause et taper des mains (09:00)  
5-6-7-8 Toucher talon D en avant - PD à côté du PG - Toucher talon G en avant - PG à côté du PD

## 41-48 STEP, HOLD & CLAP, 1/4 TURN, HOLD & CLAP, HEEL SWITCH

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Pause et taper des mains – 1/4 de tour à G et PDC sur PG - Pause et taper des mains (06:00)

## FINAL ICI SUR LE MUR 9 (06 :00)

- 5-6-7-8 Toucher talon D en avant - PD à côté du PG - Toucher talon G en avant - PG à côté du PD

## 49-56 STEP, HOOK, BACK, HITCH, JUMPING BACK ROCK x 2

- 1-2 Pas PD en avant – Plier jambe G derrière jambe D et toucher le PG avec la main D  
3-4 Pas PG en arrière – Lever le genou D  
5-6-7-8 En sautant : Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

## 57-64 STEP, HOOK, BACK, HITCH, JUMPING BACK ROCK x 2

- 1-2 Pas PD en avant – Plier jambe G derrière jambe D et se taper la cuisse  
3-4 Pas PG en arrière – Lever le genou D  
5-6-7-8 En sautant : Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

## FINAL :

Sur le mur 9 (06 :00) : danser les 44 premiers temps puis faire ½ tour à G