



## LEAVING OF LIVERPOOL

Chorégraphe	Maggie Gallagher (2006)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	The Leaving Of Liverpool – ShamRock (125 bpm)
Particularité	
Départ	Pré-intro (chant lent) + 8 temps, démarrage sur le mot « Farewell »

### 1-8 ROCKS, STEP, ½ PIVOT, LEFT SCUFF-HITCH-STOMP

- 1-2 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG  
3&4 Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant  
5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)  
7&8 Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant – Lever le genou G – Taper le PG au sol en avant

### 9-16 STOMPS RIGHT, LEFT, HEEL SWITCHES, COASTER TOUCH, SIDE SWITCH, CLAPS

- 1-2 Taper le PD au sol à côté du PG – Taper le PG au sol à côté du PD  
3&4 Toucher le talon D en avant - Ramener PD à côté du PG – Toucher le talon G en avant  
5&6 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pointer PG à G  
&7 PG à côté du PD – Pointer PD à D  
&8 Taper des mains – Taper des mains

### 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE WITH ¼ LEFT

- 1-2 Croiser PD devant PG - Revenir PDC sur PG  
3&4 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D  
5-6 Croiser PG devant PD - Revenir PDC sur PD  
7&8 Pas PG à G - PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (03 :00)

### 25-32 ½ SHUFFLE TURN LEFT, LEFT COASTER, WALKS RIGHT, LEFT, ROCKS FORWARD, BACK

- 1&2 1/4 de tour à G et pas PD à D - PG à côté du PD – 1/4 de tour à G et pas PD en arrière (09 :00)  
3&4 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant  
5-6 Pas PD en avant - Pas PG en avant  
7-8 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺