



# JUST A MEMORY

Chorégraphe	John Dean & Maggie Gallagher (2000)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Memories Are Made Of This – Dean Brothers
Particularité	
Départ	2X8 temps

## 1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE TO THE RIGHT, BACK LEFT ROCK

- 1-2 Poser pointe du PD à D – Poser PD entier
- 3-4 Croiser pointe du PG devant PD - Poser PG entier
- 5&6 Pas PD à D - PG à côté du PD – Pas PD à D
- 7-8 Pas PG en arrière - Revenir PDC sur PD

## 9-16 LEFT SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE TO THE LEFT, BACK RIGHT ROCK

- 1-2 Poser pointe du PG à G – Poser PG entier
- 3-4 Croiser pointe du PD devant PG – Poser PD entier
- 5&6 Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G
- 7-8 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

## 17-24 STEP ½ TURN LEFT, STEP, HOLD AND CLAP, STEP ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD AND CLAP

- 1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et pas PG en avant (06 :00)
- 3-4 Pas PD en avant – Taper des mains
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et pas PD en avant (12 :00)
- 7-8 Pas PG en avant – Taper des mains

## 25-32 STROLL FORWARD, HEEL LEFT FORWARD, STROLL BACKWARD, TOUCH RIGHT BESIDE

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Pas PG en avant - Pas PD en avant - Poser talon G en diagonale avant G
- 5-6-7-8 Pas PG en arrière - Pas PD en arrière - Pas PG en arrière – Toucher PD à côté du PG

## 33-40 RIGHT TOE TOUCHES, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH LEFT

- 1-2-3-4 Pointer PD à D – Pointer PD en avant – Pointer PD à D – Toucher PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD

## 41-48 GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, HITCH, HIP BUMPS

- 1-2 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG
- 3-4 1/4 de tour à G et pas PG en avant - Lever le genou D (09 :00)
- 5-6 Poser PD et balancer les hanches à D – Balancer les hanches à G
- 7-8 Balancer les hanches à D – Balancer les hanches à G

## 49-56 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH LEFT, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, HITCH

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à G et Pas PG en avant - Lever le genou D (06 :00)

## 57-64 HIP BUMPS, SYNCOPATED JUMPS FORWARD & BACKWARD WITH CLAPS

- 1-2 Poser PD et balancer les hanches à D – Balancer les hanches à G
- 3-4 Balancer les hanches à D – Balancer les hanches à G
- &5-6 Petit saut en avant du PD puis PG (en écartant les pieds) – Taper des mains
- &7-8 Petit saut en arrière du PD puis PG (en ramenant les pieds au centre) – Taper des mains

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺