



# HONKYTONK MINUTE

Chorégraphe	Séverine Fillion, Brayon Bogey & MacAdam Cowboy (2023)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Honkytonk Minute – Chris Janson
Particularité	<b>1 RESTART</b>
Départ	4X8 temps

## 1-8 STOMPS OUT OUT, HOOK BACK – SIDE ( RIGHT & LEFT), R HEEL TOE SWIVEL

- 1-2 Taper le PD en diag. avant D – Taper le PG en diag. avant G
- 3-4 Croiser jambe D derrière jambe G – Reposer PD à D
- 5-6 Croiser jambe G derrière jambe D – Reposer PG à G
- 7-8 Pivoter le talon du PD à G (vers l'intérieur) – Pivoter la pointe du PD à G (vers l'intérieur)

## 9-16 R TOE FAN 1/4 TURN R, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 Pivoter la pointe du PD à D – Pivoter la pointe du PD à G
- 3-4 1/4 de tour à D et pivoter la pointe du PD à D (PDC sur PD) – Pause (03 :00)
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (09 :00)
- 7-8 Pas PG en avant - Pause

**RESTART ICI SUR LE MUR 10 (12 :00)**

## 17-24 SIDE ROCK, KICK, JAZZ BOX END WITH STOMP – UP x 2

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3 Kick du PD en avant
- 4-5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD à D
- 7-8 Taper PG à côté du PD – Taper PG à côté du PD

## 25-32 VINE 1/4 TURN L, SCUFF 1/4 TURN LEFT, TOE HEEL TOE HEEL TWIST

- 1-2-3 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG - 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (06 :00)
- 4 Frotter le sol avec le talon du PD de l'arrière vers l'avant en pivotant 1/4 de tour à G (03 :00)
- 5-6-7-8 En se déplaçant légèrement vers la D sur le PG : Toucher pointe du PD à côté du PG – Toucher talon du PD en avant – Toucher pointe du PD à côté du PG – Toucher talon du PD en avant

### OPTION SYTLE :

- 5-6-7-8 *Faire comme si on jouait de la guitare*

### RESTART :

- Mur 10 après 16 comptes (12:00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺