



HOME TO LOUISIANA

Chorégraphe	Gilles Labrecque (2006)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Home To Louisiana -Ann Tayler (108 bpm)
Particularité	
Départ	3X8 temps

1-8 RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT SHUFFLE (HALF TURN TO LEFT); COASTER STEP; STEP, SCUFF

- 1&2 Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant
3&4 1/4 de tour à D et pas PG à G - PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
5&6 Pas PD en arrière - PG à côté du PD - Pas PD en avant
7-8 Pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant

9-16 STEP, LOCK X 4: SIDE ROCK; PIVOT QUARTER TURN RIGHT. LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1& Pas PD en avant - Croiser PG derrière PD
2& Pas PD en avant - Croiser PG derrière PD
3& Pas PD en avant - Croiser PG derrière PD
4 Pas PD en avant
5-6 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (09 :00)
7&8 Pas PG en avant - PD à côté du PG - Pas PG en avant

17-24 HEEL AND HEEL AND PIVOT HALF TURN LEFT; KICK BALL, CHANGE ; PIVOT QUARTER LEFT

- 1& Toucher talon D en avant - PD à côté du PG
2& Toucher talon G en avant - PG à côté du PD
3-4 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (03 :00)
5&6 Kick du PD en avant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (12 :00)

25-32 TAP, TAP, CHASSE RIGHT; TAP, TAP, CHASSE LEFT WITH QUARTER TURN LEFT

- 1-2 Toucher pointe du PD devant PG - Toucher pointe du PD devant PG
3&4 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D
5-6 Toucher pointe du PG devant PD - Toucher pointe du PG devant PD
7&8 Pas PG à G - PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺