



HERE WE GO

Chorégraphe	Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (2021)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice +
Musique	Here I Go – Wildflowers (feat Jason Dering)
Particularité	2 RESTARTS - 1 TAG - FINAL
Départ	4X8 temps

1-8 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, FWD ROCK, CHASSE 1/4

- 1-2 Pas PD à D - PG à côté du PD
- 3&4 Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
- 7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G (09:00)

9-16 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, 1/4, CHASSE 1/4

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pas PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Pas PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD - 1/4 de tour à G et pas PD en arrière (06:00)
- 7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G (03:00)

17-24 CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, SIDE, SAILOR 1/4

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pause
- &3-4 PG à côté du PD – Toucher talon D en diag. avant D - Pause
- &5-6 PD à côté du PG - Croiser PG devant PD - Pas PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour à G et pas PD à D - Pas PG en avant (12:00)

25-32 STEP, PIVOT 1/4, STEP, PIVOT 1/4, JAZZBOX

- 1-2 Pas PD en avant - 1/4 de tour à G en poussant les hanches à D (09:00)
- 3-4 Pas PD en avant - 1/4 de tour à G en poussant les hanches à D (06:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG - Pas PG arrière
- 7-8 Pas PD à D - Pas PG en avant

RESTART ICI SUR LE MUR 6 (12 :00)

33-40 TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD, & TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD

- 1&2& Toucher pointe D derrière PG - Poser PD – Toucher talon G en avant - PG à côté du PD
- 3-4 Toucher talon D en avant - Pause
- &5&6 PD à côté du PG – Toucher pointe G derrière PD - Poser PG – Toucher talon D en avant
- &7-8 PD à côté du PG – Toucher talon G en avant - Pause

41-48 & FWD ROCK, SHUFFLE 1/2, FWD ROCK, SHUFFLE 1/2

- &1-2 PG à côté du PD - Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG
- 3&4 1/4 de tour à D et pas PD à D - PG à côté du PD - 1/4 de tour à D et pas PD en avant (12:00)
- 5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
- 7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G - PD à côté du PG - 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (06:00)

RESTART ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

49-56 TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD, & TOUCH & HEEL & HEEL, HOLD

- 1&2& Toucher pointe D derrière PG - Poser PD – Toucher talon G en avant - PG à côté du PD
3-4 Toucher talon D en avant - Pause
&5&6 PD à côté du PG – Toucher pointe G derrière PD - Poser PG – Toucher talon D en avant
&7-8 PD à côté du PG – Toucher talon G en avant - Pause

57-64 & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- &1-2 PG à côté du PD - Pas PD à D- Revenir PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Croiser PD devant PG
5-6 Pas PG à G - Revenir PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D- Croiser PG devant PD

TAG ICI SUR LE MUR 1 (06 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 7 (06 :00)

RESTARTS :

- Mur 5 après 48 temps (06 :00)
- Mur 6 après 32 temps (12 :00)

TAG :

A la fin du mur 1 (06 :00) :

Rajouter les 4 temps suivants puis recommencer la danse au début :

1-4 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD
3-4 Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG

FINAL :

A la fin du mur 7 (06 :00), pivoter 1/2 tour à D pour finir la danse face à 12 :00

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺