



DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Chorégraphe	Alison Metelnick & Peter Metelnick (2012)
Description	32 temps -4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Disappearing Tail Lights – Gord Bamford (102 bpm)
Particularité	2 TAGS – FINAL
Départ	2X8 temps

1-8 R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ L

- 1-2 Pas PD à D - PG à côté du PD
3&4 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D
5-6 Croiser PG devant PD - Revenir PDC sur PD
7&8 Pas PG à G - PD à côté du PG – 1/4 de tour à G pas PG en avant (09:00)

TAG ICI SUR LE MUR 6 (06 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 10 (03 :00)

9-16 R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHINDSIDE-CROSS

- 1-2 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (06:00)
3&4 Croiser PD devant PG - Pas PG à G - Croiser PD devant PG
5-6 Pas PG à G - Revenir PDC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Croiser PG devant PD

17-24 R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE

- 1-2 Pas PD à D - PG à côté du PD
3&4 Pas PD en avant - PG à côté du PD – Pas PD en avant
5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
7&8 1/2 tour à G et pas PG en avant - PD à côté du PG - Pas PG en avant (12:00)

25-32 WALK/TURN FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L COASTER CROSS (TURNING COASTER)

- 1-2 Pas PD en avant - Pas PG en avant

VARIANTE :

1-2 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 11 (12 :00)

- 3&4 Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant
5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
7&8 1/4 de tour à G et pas PG en arrière - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD (09:00)

TAG:

- Mur 6 (06 :00) après les 8 premiers comptes
- Mur 10 (03 :00) après les 8 premiers comptes

Rajouter les 4 temps puis recommencer la danse au début :

- 1-2-3-4 Pas PD devant – 1/4 de tour à G - Toucher PD à côté du PG - Pause

FINAL :

Sur le mur 11 : danser les 26 premiers comptes puis faire pas PD en avant et prendre la pose! Ta-Da!