



DAY OF THE DEAD AB

Chorégraphe	Suzanne Oates (2019)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Day Of The Dead – Wade Bowen (150 bpm)
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 1-8 FORWARD, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Pas PD en avant- PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD en avant - Brosser le sol avec le talon G
- 5-6 Pas PG en avant - PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG devant - Toucher PD à côté du PG

9-16 BACK, TOUCH (WITH CLAP OPTIONAL), X 4

- 1-2 Pas PD en arrière - Toucher PG à côté du PD et taper des mains
- 3-4 Pas PG en arrière - Toucher PD à côté du PG et taper des mains
- 5-6 Pas PD en arrière - Toucher PG à côté du PD et taper des mains
- 7-8 Pas PG en arrière - Toucher PD à côté du PG et taper des mains

17-24 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT

- 1-2 Poser pointe du PD à D – Poser PD en entier
- 3-4 Croiser pointe du PG devant PD – Poser PG en entier
- 5-6 Pas PD à D - Revenir PDC sur PG
- 7-8 Croiser pointe du PD devant PG – Poser PD en entier

25-32 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK ¼ RIGHT, STEP, SCUFF

- 1-2 Poser pointe du PG à G - Poser PG en entier
- 3-4 Croiser pointe du PD devant PG – Poser PD en entier
- 5-6 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (03:00)
- 7-8 Pas PG en avant - Brosser le sol avec le talon D

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺